

L'eau merveilleuse

Quand elle (Antigone) s'éveille, le feu est allumé, le repas se prépare, Clios survient avec son air des bons jours : « Viens, nous t'avons préparé une surprise. » Elle se précipite vers eux avec son cœur d'enfant. Oedipe mêle des fleurs et des plantes dans deux jarres d'eau fraîche que Clios est allé remplir à la source. L'eau a une odeur exquise, elle se rappelle ce parfum. C'est ce que Jocaste appelait l'eau merveilleuse. Elle en usait rarement, car les plantes nécessaires étaient nombreuses et il fallait une main experte pour les cueillir, mais elle y trouvait chaque fois un regain de force et de beauté. C'était un grand privilège pour les petites filles d'en recevoir, dans le creux de leurs mains, quelques gouttes pour s'en parfumer le visage et le cou. C'était donc Œdipe qui préparait l'eau merveilleuse et, cette fois, il l'a fait pour elle. Les hommes la laissent seule, elle verse, très lentement ainsi qu'elle l'a vu faire à Jocaste, le contenu des jarres sur sa tête, elle se frictionne, elle s'imbibe de l'eau qui ruisselle sur tout son corps et la fait réagir, sauter sur place en criant de plaisir, comme quand elle était petite. Puis, frissonnante, elle s'étend au soleil et connaît un repos total, face au ciel, perdue en lui, avec ce parfum qui la pénètre.